

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
 Directora General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Victor Manuel Castro Maxia</u>	CUI:	<u>2627 25703 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1076-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>750-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>81257236</u>
Número de Factura:	<u>3405136205</u>	Serie:	<u>84A56F9F</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>SEPTIEMBRE</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q16,258.06</u>	Plazo del Contrato:	<u>10/07/2023 A 30/09/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>CENTRO CULTURAL "MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS"</u>		

Objetivos del Contrato:

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para CENTRO CULTURAL “MIGUEL ANGEL ASTURIAS” DE LA DIRECCION DE DIFUSION DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó el remozamiento del mosaico ubicado en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias;
- b) Se apoyó en la carga, descarga y traslado de materiales y suministros a utilizarse en el proyecto de remozamiento;
- c) Se apoyó en que los niveles de variación del mosaico sean los correctos para evitar imperfecciones en la instalación del mismo.
- d) Se brindó apoyo en la limpieza y desinfección de las distintas áreas de las fachadas;
- e) Se apoyó en la remoción de todo elemento agregado o incorporado posteriormente a las fachadas;
- f) Se brindó apoyo en la restitución del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

Victor Manuel Castro Maxia
 Nombre Completo del Contratista

Victor Manuel Castro Maxia
 Firma de Contratista

Arq. Carlos Alberto Mendoza Rodríguez
 Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Arq. Carlos Alberto Mendoza Rodríguez
 Firma y Sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
 Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala,

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Victor Manuel Castro Maxía</u>	CUI:	<u>2627 25703 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1076-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>81357236</u>
Número de Factura:		Serie:	
Honorarios Mensuales:	<u>Q5,419.35</u>	Período del Informe:	<u>10/07/2023 A 30/09/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q17,419.35</u>	Plazo del Contrato:	<u>10/07/2023 A 30/09/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>CENTRO CULTURAL "MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS"</u>		

Objetivos del Contrato:

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para CENTRO CULTURAL “MIGUEL ANGEL ASTURIAS” DE LA DIRECCION DE DIFUSION DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Se apoyó en el remozamiento del mosaico ubicado en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias;
- b) Se apoyó en la carga, descarga y traslado de materiales y suministros a utilizarse en el proyecto de remozamiento;
- c) Se apoyó en que los niveles de variación del mosaico sean los correctos para evitar imperfecciones en la instalación del mismo.
- d) Se brindó apoyo en la limpieza y desinfección de las distintas áreas de las fachadas;
- e) Se apoyó en la remoción de todo elemento agregado o incorporado posteriormente a las fachadas;
- f) Se brindó apoyo en la restitución del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

Victor Manuel Castro Maxía
Nombre Completo del Contratista

Victor Manuel Castro Maxía
Firma de Contratista

Arq. CARLOS MENDOZA
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Arq. Carlos Alberto Mendoza Rodríguez
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de septiembre de 2023

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Victor Manuel Castro Maxia</u>	CUI:	<u>2627 25703 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1076-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>750-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>81257236</u>
Número de Factura:	<u>3405136205</u>	Serie:	<u>84A56F9F</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>10/07/2023 A 30/09/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q17,419.35</u>	Plazo del Contrato:	<u>10/07/2023 A 30/09/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>CENTRO CULTURAL "MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS"</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para CENTRO CULTURAL "MIGUEL ANGEL ASTURIAS" DE LA DIRECCION DE DIFUSION DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó el remozamiento del mosaico ubicado en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias;
- b) Se apoyó en la carga, descarga y traslado de materiales y suministros a utilizarse en el proyecto de remozamiento;
- c) Se apoyó en que los niveles de variación del mosaico sean los correctos para evitar imperfecciones en la instalación del mismo.
- d) Se brindó apoyo en la limpieza y desinfección de las distintas áreas de las fachadas;
- e) Se apoyó en la remoción de todo elemento agregado o incorporado posteriormente a las fachadas;
- f) Se brindó apoyo en la restitución del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

Angel Antonio Pérez Cuté
Nombre Completo del Contratista

Victor Manuel Castro Maxia
Firma de Contratista

Arq. Carlos Alberto Mendoza Rodriguez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Arq. Carlos Alberto Mendoza Rodriguez
Jefe de Departamento Sustantivo II
Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Firma y Sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
Dirección General de las Artes
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)
Ministerio de Cultura y Deportes